

TEMARIO PRUEBA DE SÍNTESIS LENGUAJE 2016

Asignatura: LENGUAJE
 Curso: QUINTO BÁSICO
 Profesor/es: LUZ SOTO

APRENDIZAJES ESPERADOS	HABILIDADES ESPECÍFICAS	DESGLOSE DE CONTENIDOS
1. Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas para profundizar su comprensión: • interpretando el lenguaje figurado presente en el texto • llegando a conclusiones sustentadas en la información del texto.	-Interpretar textos narrativos. -Identificar elementos básicos del género dramático. --Localizar información explícita e implícita. - Reconocer tipología textual.	-Personajes principales y secundarios. -Narradores. -Características físicas y psicológicas. - Cuento.
2. Analizar aspectos relevantes de diversos poemas narraciones leídas para profundizar su comprensión: Identificando personificaciones y comparaciones y explicando su significado dentro del poema. Distinguiendo los elementos formales de la poesía (rima asonante y consonante, verso y estrofa)	-Interpretar textos poéticos. -Interpretar lenguaje figurado. -Identificar elementos básicos del género lírico. --Localizar información explícita e implícita. --Reconocer tipología textual.	-Figuras literarias (personificación, comparación, metáfora, hipérbole e hipérbaton). -Actitudes líricas (Enunciativa, Apostrofica y carmínica) -Hablante lírico. -Objeto lírico. -Temple de ánimo. -Rima (asonante, consonante y libre).
3. Leer y comprender textos no literarios (cartas, biografías, afiches, comic) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: • extrayendo información explícita e implícita. • haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos. • Interpretando expresiones en lenguaje figurado.	-Localizar información explícita e implícita. -Interpretar lenguaje figurado. -Reconocer tipología textual.	-Biografía -Carta -Cómic -Noticia
4. Evaluar críticamente mensajes publicitarios: Identificando al emisor - explicando cuál es la intención del emisor. Identificando a quién está dirigido el mensaje.	-Localizar información explícita e implícita. -Identificar emisor y receptor en textos.	-Emisor -Receptor
5. Reconocen adjetivos calificativos.	-Identificar adjetivos	-Adjetivos calificativos

6. Aplicar las reglas ortográficas, además de: Acentuación de palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas.	-Identificar uso correcto de reglas de ortografía acentual.	-Acentuación: palabras graves, agudas, esdrújulas y sobresdrújulas.
7. Conjuguar correctamente los verbos regulares. Utilizar correctamente los participios irregulares.	-Utilizar correctamente las formas no personales del verbo.	-Formas no personales del verbo (Infinitivo- gerundio- participio) -Verbos irregulares -Tiempos verbales (Pretérito, presente y futuro)
8.- Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: › relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos › releer lo que no fue comprendido › formular preguntas sobre lo leído y responderlas › identificar las ideas más importantes de acuerdo con el propósito del lector › organizar la información en esquemas o mapas conceptuales	-Comprender texto dramático. -Identificar elementos básicos del género dramático. -Localizar información explícita e implícita.	-Acotación. -Aparte. -Acción dramática -Acto -Escena -Cuadro -Diálogo -Momentos de la obra dramática.
9.- Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: › aseguran la coherencia y agregan conectores.	-Identificar uso correcto de conector.	-Conectores
10. Reconocen adjetivos calificativos.	Identificar sustantivos.	-Sustantivos
11.- Reconocer hiato y diptongo.	Identificar hiato y diptongo.	-Hiato -Diptongo